

Gianni Pirollo

racconti all'ombra

10 brani moderni per violino e pianoforte

NOTEDACQUA

BUONANOTTE EOLO

per Violino e Pianoforte

Violino

Gianni Pirollo

Con semplicità e naturalezza ♩ = 126/130

1-4 **4**

mp

7

esitando un poco

A Tempo

10

13

16 *mf*

19

22

25 26-29 **4** *mp*

31

34

37

40

43

46

49

52

55

58

mf

62-65 4 67-74 8

75 *p*

78

81

84 *f*

87

90

93 3 3

96

99

102

105

108

111

114

118-125

128

132

135

138

perdendosi nell'aria

rall.

A Tempo

mp

141

144

147

150

153

156

160

164-166

168

172

f

rall.

A Tempo

p

PORTAMI VIA

per Violino e Pianoforte

Violino

Gianni Pirolo

Andante ♩ = 72/76 c.ca (Tempo sempre un poco instabile)

1-8

8

p malinconico

11

14

17

20

23-24

2

f

27

31-40

10

42

45

48

51

53-61

9

62

leggero e morbido *pp*

65

68

71

74

77

80

83

86-90

92

96

100

104

108

112-127

Libero, quasi senza tempo

pp *dolcissimo e morbidissimo, come una nuvola che lentamente si allontana*

perdendosi nell'aria

NOTTURNO BLU

per Violino e Pianoforte

Violino

Gianni Pirollo

Vivace e brillante ♩ = 98/104

6

9

12

15

18

21

24

rall. *p dolce*

pp *dolcissimo*

A Tempo

27

30

mf

f muovendo di più

33

acc.

poco rit.

ff

36

pp

A Tempo

39

cresc.

42

acc. e cresc. molto

ff

45

Lento

p

LA BREZZA

per Violino e Pianoforte

Violino

Gianni Pirollo

Tenero ♩ = 70 c.ca

3

p dolce

5

7

9

1. 2.

3

12

pp come da lontano

14

16

18

Un poco più scorrevole

20

mf

24

Tempo I

4

mp

29

rit. *corta*

32

A Tempo

rit.

f

35

A Tempo

mf

LONTANANZA

per Violino e Pianoforte

Violino

Gianni Pirollo

Andante ♩ = 66/70

mp dolce

poco rit.

A Tempo

3

A Tempo

5

rit.

7

rit.

A Tempo

9

11

al Coda ☐

Lo stesso tempo, ma con ritmo

13

14-17

4

18

mp

20

22

24

26

28

30

32

34

38

40

ripetere il ritornello per 3 volte

42-45

4

D.C. al Coda

46

♢ CODA

$\text{♩} = 76 - 80$

f

49

52

54

56

58

60

ff

62

65

poco rall.

A Tempo

IL VERDE
per Violino e Pianoforte

Violino

Gianni Pirolo

Sognante, come il vento d'autunno $\text{♩} = 76/80$

3

p morbido e con naturalezza

7

11

15

f/p

19

p

23

1.

1^a
2^a

27

2.

f

31

35

1.

2.

3

39

ff

dimin.

42

rall.

A Tempo

45

p

p

49

53

57

più p, suono che si allontana gradualmente

60

63

1.

2.

SOGNAVO IL MARE

per Violino e Pianoforte

Violino

Gianni Pirolo

Sognante $\text{♩} = 66 \text{ c.ca}$

4

mp dolce

8

12

f

mf

Meno $\text{♩} = 56 \text{ c.ca}$

pp

Tempo I

19

8

4

f

32

Muovendo di più

più f

36

38 $\text{♩} = 80 - 88$

4

44 $\text{♩} = 108 - 116$

8

Andante $\text{♩} = 76 - 84$

ppp *mp*

54

57

60 *poco rit.*

A Tempo

63

Muovendo

66

69 *acc.* $\text{♩} = 100$

cresc. *cresc.* *f*

72 *poco rit.*

Tempo I

dimin. *p*

REMINISCENZE

per Violino e Pianoforte

Violino

Gianni Pirollo

Andante ♩ = 72/74

Violino part, measures 1-25. The music is in 4/4 time, key of B-flat major. It features a variety of musical elements including triplets, slurs, and dynamic markings such as *mp* (mezzo-piano) and *p* (piano). The tempo is marked Andante with a metronome setting of 72/74.

Violino part, measures 28-57. The music continues in 4/4 time, key of B-flat major. It includes a section marked "eco" (echo) and a section marked "Lento, quasi senza tempo" (Lento, almost without tempo) with a metronome setting of 58 c.ca. The music features complex rhythmic patterns, slurs, and dynamic markings such as *p* (piano), *f* (forte), *ppp* (pianissimo), and *poco rubato*.

61 *a tempo*

64 *tr* *tr* *tr* (b•)

66 *ppp* *Più mosso* ♩ = 70 c.ca *f* *a tempo*

69 *Lento* ♩ = 58 c.ca *p*

72 *Più mosso* ♩ = 70 c.ca *f* *ff*

74 *Lento* ♩ = 58 c.ca *p*

SOLITUDINE

per Violino e Pianoforte

Violino

Gianni Pirollo

Poco andante ♩ = 66 c.ca 

p *con distaccato sentimento* 3 3

4 3 3 3 3

7 3 1. *p*

10 2. 3 *p tenero* 3

13 *cresc.* 3 *cresc.*

16 *f* 3 *al Coda* 

19 *D.S. al Coda*
al ritornello vai alla 2^a

24  *CODA* *rall. molto*

IL BIANCO

per Violino e Pianoforte

Violino

Gianni Pirollo

Candido e silente, come la neve ♩ = 66/70

4

p dolce

8

un poco più scorrevole

13

mf poco più sonoro

16

1. 2. *un poco più mosso*

f

19

ff

22

rit.

25

Tempo I

4

p dolce

32

rit.

NOTEDACQUA MUSIC

NOTEDACQUA

www.notedacqua.com

NDA 006